

お詫びと訂正

『インテリアコーディネーター1次試験過去問題徹底研究 2012 技術編』をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。本文の内容に下記の誤りがありました。お詫びして、訂正致します。

【正誤表】

『インテリアコーディネーター1次試験過去問題徹底研究 2012 技術編』

【正誤表】インテリアコーディネーター1次試験過去問題徹底研究 2012 技術編

該当頁	該当箇所	誤	正
59頁	<解答・解説> 下から6行目	プロトタイプでは作業用いすの座面の <u>後継</u> 角度は0°から5°とされる。	プロトタイプでは作業用いすの座面の <u>後傾</u> 角度は0°から5°とされる。
82頁	<キーワード> ◎機能面から見た椅子の分類	休息いす（応接会議用いす 喫茶用いす）	軽休息いす（応接会議用いす 喫茶用いす）
152頁	<キーワード> 上から6行目	また明所から暗所に <u>以降</u> するときに視覚が順応すること。	また明所から暗所に <u>移行</u> するときに視覚が順応すること。
367頁	<解答・解説> 一番下	アー3. 半円形 イー2. (ウィリアム・モリスの「アーティチョーク」柄)	アー3. 半円形 イー2. (ウィリアム・モリスの「アーティチョーク」柄) モリスの壁紙は、植物の葉や蔦の <u>パターンの中に大柄の花や鳥を散らしたものが多</u> い。 ウー2. フラクタル エー3. 纏縷（うんげん）模様 オー2. ペンローズの三角形

下記の弊社ホームページ上でも、ご確認いただけます。
http://www.lic-book.jp/html/book/ibos_correct.html